

H 30年度 例会計画

確認、修正を伴う項目は H30/2/28 改訂

例会日	テーマ	講師	例会室	備考	モチ	運営
					フ係	会議
					班	
H30・3・3	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	研修館 大会議室			★
10	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	たんぼぼセミナー①②		1	
17	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	たんぼぼセミナー①②			
4・7	自由制作 (静物画、風景画)	川端	たんぼぼセミナー①②			★
14	自由制作 (静物画、風景画)	川端	たんぼぼセミナー①②		2	
21	写生会	川端	しあわせの村			
5・12	新入生オリエンテーションのあと備考へ 自由制作 (静物画、風景画)	川端	研修館 大会議室 研修館 ②	絵を描く基本①(道具と画材)		★
19	絵を描く基本② (絵の構図)	川端	研修館②③		3	
26	絵を描く基本③ (基本の色と色付)	川端	たんぼぼセミナー①②			
6・2	ジョイラックデイ					
9	写生会	川端	神戸ハーバーランド			
16	デッサンの基本①(透視図法<遠近感>)	高木	たんぼぼセミナー①②		4	★
23	絵を描く基本④ (人体と顔)	川端	たんぼぼセミナー①②	県民ギャラリー展(6月26日~7月1日)		
	新入生歓迎会 2日午後		多目的ホール 23日午後			
7・7	デッサンの基本②(形・立体感・質感)	高木	たんぼぼセミナー①②			★
14	絵画の歴史、技法	大塚	研修館 大会議室	市民ギャラリー展(4月に抽選会)	5	
21	デッサンの基本③(色々な形・組合せ)	高木	たんぼぼセミナー①②	7月末頃が望ましい		
9・1	風景画のテクニック①	脇田	たんぼぼセミナー①②			★
8	風景画のテクニック②	脇田	研修館 大会議室			
15	写生会	脇田	東遊園&神戸税関		6	
22	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	たんぼぼセミナー①②			
10・6	パステル画①	三井	たんぼぼセミナー①②			★
13	学園祭			学内ふれあいホール作品展	1	
27	パステル画②	三井	たんぼぼセミナー①②			
11・3	自由制作 (静物画、風景画)	大塚	たんぼぼセミナー①②			★
10	自由制作 (静物画、風景画)	大塚	たんぼぼセミナー①②	県民ギャラリー展(11月13日~11月18日)	2	
24	写生会	井崎	須磨離宮公園			
12・1	油絵の基本①	井崎	たんぼぼセミナー①②			★
8	油絵の基本②	井崎	研修館 大会議室		3	
15	油絵の基本③	井崎	研修館 大会議室			
H31・1・5	油絵の基本④	井崎	たんぼぼセミナー①②			★
12	人物画のテクニック①	井崎	研修館 大会議室		4	
19	新年会 歓送会(3年生)		楠公会館			
2・2	人物画テクニック②モデル	井崎	あおぞらミーティング			★
9	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	研修館①②		5	
16	総会 引き継ぎ		多目的ホール			

◎ 展示会開催

県民ギャラリー展 神戸クリスタルタワー2F 6/26(火)~7/1(日) 陶芸Cと共同開催 (10号以下 45枚予定)
 県民ギャラリー展 神戸クリスタルタワー2F 11/13(火)~11/18(日) 陶芸Cと共同開催 (10号以下 45枚予定)
未定 市民ギャラリー展 神戸市役所1号館 2F ~ 陶芸Cと共同開催 (30号以下 45枚予定)
 学園祭 作品展 学内ふれあいホール 10/13 (20号以下 45枚予定)

◎ クラブ運営会議

原則各月の最初の例会日の終了後に開催します。各幹事、副幹事出席。具体的日程は上記による(★印)

◎ 注意点、その他

- ① 水彩を主として研修します。その他、油彩 パステル他、各自好みの絵具で描画は自由です。
- ② 例会時は名札を付けて下さい。
- ③ 館内での描画は会議室以外は禁止です。例会の会議室での飲食は禁止です。
- ④ KSC のOBの講師の方に、ご指導 戴ますが 相互の研究は会員相互に依る指導とします。
- ⑤ その他、連絡事項が有る場合は 例会の場で行います。クラブの掲示版にも掲示しますので、注意下さい。
- ⑥ 校外写生会の可否は、当日6時55分のNHKテレビ気象情報で、神戸市の午前の降水確率が50%以上の時は中止。
- ⑦ 写生会の場所は都合により変更する場合があります。

◎ 自己の研鑽、向上の為に 例会時の講評に奮って作品を出して下さい。

展示会の出品作品は、原則的に講評を受けた物とします。(やむを得ない時は運営幹事orイベント幹事と相談して下さい)