

2019年度 例会計画(案)

確認、修正を伴う項目は

2019/2/16 作成

例会日	テーマ	講師	例会室	備考	モチー	運営
					フ係	会議
					班	
2019. 3. 2	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	研修館 大会議室		1	★
9	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	研修館 大会議室			
16	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	たんぼぼセミナー①②			
4.13	自由制作 (静物画、風景画)	川端	研修館 大会議室		2	★
20	自由制作 (静物画、風景画)	川端	たんぼぼセミナー①②			
27	写生会	川端	しあわせの村			
5.11	新入生オリエンテーション 絵を描く基本①(道具と画材) 自由制作 (静物画、風景画)	川端	たんぼぼセミナー②	午前 オリエンテーションの後	3	★
18	絵を描く基本② (絵の構図)	川端	たんぼぼセミナー① 研修館 ②③			
25	絵を描く基本③ (基本の色と色付)	川端	たんぼぼセミナー①②			
6. 1	自由制作 (静物画、風景画) 新入生歓迎会	川端	たんぼぼセミナー①② たんぼぼ 多目的ホール	午前 午後	4	★
8	絵を描く基本④ (人体と顔)	川端	たんぼぼセミナー①②	作品販売		
12	ジョイラックデイ					
22	絵画の歴史、技法	大塚	ひよどり研修室			
29	写生会	大塚	未定			
7. 6	デッサンの基本①(透視図法<遠近感>)	高木	たんぼぼセミナー①②	煉瓦ギャラリー展示会(7/1~7/31) (兵庫県中央労働センター)	5	★
20	デッサンの基本②(形・立体感・質感)	高木	たんぼぼセミナー①②			
27	デッサンの基本③(色々な形・組合せ)	高木	ひよどり研修室			
9. 7	風景画のテクニク①	脇田	たんぼぼセミナー①②		6	★
14	風景画のテクニク②	脇田	たんぼぼセミナー①②			
21	写生会	脇田	未定			
28	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	研修館大会議室			
10. 5	パステル画①	三井	たんぼぼセミナー①②	学内ふれあいホール作品展・作品展	1	★
12	学園祭					
19	パステル画②	三井	たんぼぼセミナー①②			
11. 2	自由制作 (静物画、風景画)	大塚	研修館大会議室	秋のギャラリー展示会(下旬)	2	★
9	自由制作 (静物画、風景画)	大塚	研修館大会議室			
16	写生会	井崎	未定			
12. 7	油絵の基本①	井崎	たんぼぼセミナー①②		3	★
14	油絵の基本②	井崎	たんぼぼセミナー①②			
21	油絵の基本③	井崎	研修館大会議室			
2020. 1. 11	油絵の基本④	井崎	研修館大会議室		4	★
18	人物画のテクニク①	井崎	たんぼぼセミナー①②			
25	新年会 歓送会(3年生)		楠公会館			
2. 1	人物画テクニク②モデル	井崎	あおぞらミーティング		5	★
8	自由制作 (静物画、風景画)	脇田	研修館大会議室			
15	総会 引き継ぎ 自由制作 (静物画、風景画)		たんぼぼ 多目的ホール たんぼぼセミナー①②	午前 午後		

◎ グループ運営会議

原則各月の最初の例会日の終了後に開催します。各幹事、副幹事出席。具体的日程は上記による(★印)

◎ 注意点、その他

①水彩を主として研修します。その他、油彩 パステル他、各自好みの絵具で描画は自由です。

②例会時は名札を付けて下さい。

③館内での描画は会議室以外は禁止です。例会の会議室での飲食は禁止です。

④KSC のOBの講師の方に、ご指導 戴ますが 相互の研究は会員相互に依る指導とします。

⑤その他、連絡事項が有る場合は 例会の場で行います。グループの掲示版にも掲示しますので、注意下さい。

⑥校外写生会の可否は、当日6時55分のNHKテレビ気象情報で、神戸市の午前の降水確率が50%以上の時は中止。

⑦写生会の場所は写生会幹事で決定し、講師の了解を得た後、連絡いたします。

◎ 自己の研鑽、向上の為に 例会時の講評に奮って作品を出して下さい。

展示会の出品作品は、原則的に講評を受けた物とします。(やむを得ない時は運営幹事orイベント幹事と相談して下さい)